

BIOGRAFIE RELATORI

Marco Aimone è uno dei maggiori esponenti del panorama magico internazionale. È stato il primo artista italiano ad aggiudicarsi il concorso della “Silvan Magic Academy” e con esso il titolo di “Doctor of Magical Arts”. È Presidente del “Circolo Amici della Magia” di Torino, da cui sono usciti i più importanti esponenti della magia a livello internazionale negli ultimi anni.

Chiara Andrà è ricercatrice di Matematiche Complementari presso il Politecnico di Milano e per il progetto *BetOnMath* ha curato la formazione degli insegnanti, l'analisi dei dati raccolti in aula e i risultati delle ricerche.

Piero Angela autore di tantissimi programmi televisivi dedicati alla scienza, alla storia e all'economia, tra cui *Quark* e *Superquark*. Ha scritto moltissimi libri, tradotti in varie lingue, sugli argomenti più diversi: dalla biologia alla psicologia, dalla fisica agli sviluppi tecnologici, dai sistemi complessi all'evoluzione umana, dall'astro-fisica ai problemi ambientali. Fondatore del CICAP, il Comitato italiano per il controllo delle affermazioni sulle pseudoscienze, ne è il Presidente Onorario. Per la sua attività gli sono state conferite ben dieci lauree *honoris causa*.

Simone Angioni è chimico e ricercatore presso l'Università degli Studi di Pavia. Nel 2011 contribuisce alla fondazione di “Scientificast” ed è attualmente Presidente dell'Associazione. Blogger, autore e consulente scientifico, ha collaborato e scritto per numerose testate nazionali. Da anni si occupa di studiare le pseudoscienze verificando, con occhio scientifico, le affermazioni più strane e curiose in circolazione.

Marco Annoni si occupa di Bioetica. Attualmente collabora sia con la “Fondazione Umberto Veronesi” – per la quale cura diversi progetti relativi all'etica e al rapporto tra scienza e società– sia con il CNR. Dal 2015 è Caporedattore di “The Future of Science and Ethics”, la nuova rivista scientifica a cura del Comitato Etico della “Fondazione Umberto Veronesi”.

Daniele Aristarco è autore di racconti e saggi divulgativi per ragazzi. Ha insegnato Lettere nella scuola media, ha scritto per il cinema, il teatro e la radio. Esplora alcuni tra gli aspetti più complessi e contraddittori del quotidiano e prova a raccontarli ai giovani lettori. Fra i suoi libri *Cose dell'altro Secolo. I grandi avvenimenti del Novecento* e *Io dico no!* (Einaudi Ragazzi, 2016), *Fake. Non è vero ma ci credo* (Einaudi Ragazzi, 2018).

Paolo Attivissimo è scrittore, giornalista, consulente informatico e Socio Emerito del CICAP. Dal 2006 è conduttore della trasmissione radiofonica “Il Disinformatico” della Radiotelevisione Svizzera. È autore e coautore di libri d'informatica divulgativa, del blog *Disinformatico.info* e di articoli per “La borsa della Spesa” e “Le Scienze”. Coordina il “Servizio Antibufala” (*antibufala.info*) e i siti *Undicisettembre.info*, *Complottilunari.info* e *Scie-chimiche.info* dedicati alle rispettive tesi di complotto.

Stefano Bagnasco è fisico, ha lavorato al “Fermi National Accelerator Laboratory” di Chicago e all'esperimento “BaBar” allo “Stanford Linear Accelerator Laboratory”. Attualmente lavora per la sezione di Torino dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare, prendendo parte all'esperimento “ALICE” al CERN, per il quale si occupa dei sistemi di calcolo distribuito per l'analisi dei dati. Ha scritto *Sulla scena del mistero* (con A. Ferrero e B. Mautino, Sironi, 2010) e *I ferri del mistero* (con A. Ferrero, CICAP, 2014).

È Socio Effettivo del CICAP.

Amedeo Balbi è astrofisico e insegna all'Università di Roma Tor Vergata. Le sue attività scientifiche si concentrano per lo più sull'origine ed evoluzione dell'universo e sulla ricerca della vita al di fuori del nostro pianeta. Nel 2006 ha fondato *keplero.org*, uno dei primi blog scientifici italiani. Spesso invitato in tv come esperto di astronomia, scrive per diverse testate, tra cui "La Repubblica", "La Stampa", "Wired" e "Il Post", e tiene una rubrica mensile su "Le Scienze". Ha pubblicato diversi libri, fra cui *Cercatori di meraviglia* (Rizzoli, 2014) e *Dove sono tutti quanti?* (Rizzoli, 2016).

Guido Barbujani ha lavorato alla State University of New York a Stony Brook, alle Università di Londra, Padova e Bologna, e attualmente è Professore di Genetica all'Università di Ferrara. Collabora con "Il Sole 24 Ore", nel 2014 ha vinto il Premio Napoli per la lingua e la cultura italiana. Fra i suoi libri, *Gli africani siamo noi* (Laterza, 2016), *L'invenzione delle razze* (Bompiani, 2006; nuova edizione 2018) e *Il giro del mondo in sei milioni di anni* (con Andrea Brunelli, Il Mulino, 2018). È Socio Onorario del CICAP.

Silvia Bencivelli è giornalista scientifica, scrittrice, conduttrice radiotelevisiva. È tra i conduttori di "Pagina3" su Radio3 Rai, scrive per "La Repubblica", "Le Scienze" e altre testate. Insegna giornalismo scientifico a un master de La Sapienza, e ha pubblicato diversi libri tra cui *È la medicina bellezza!* (con D. Ovadia, Carrocci, 2016) e *Le mie amiche streghe* (Einaudi, 2017).

Federico Benuzzi è fisico teorico, docente di matematica e fisica, divulgatore, attore, giocoliere e autore. Dopo una breve esperienza al circo di San Pietroburgo nel 2004 (unico italiano sulla sua pista in 130 anni di storia) ha dedicato le sue due anime alla divulgazione scientifica fondendole in uno spettacolo.

Andrea Berti è docente di Matematica e Scienze nella Scuola Media. Attualmente ricopre il ruolo di responsabile del "Science Centre" di Aosta, laboratorio per la diffusione delle pratiche sperimentali nelle scuole della Regione Valle d'Aosta. È coordinatore del Gruppo Locale CICAP Valle d'Aosta e coordinatore del Gruppo Indagini del CICAP.

Piero Bianucci è editorialista scientifico de "La Stampa". Collabora alla radio-tv italiana e svizzera, scrive per il mensile "Benessere", insegna Comunicazione in un master dell'Università di Padova, progetta mostre e iniziative scientifiche. La "International Astronomical Union" ha battezzato *Bianucci* l'asteroide 4821. Ha scritto decine di libri. I più recenti sono *Vedere, guardare* (UTET, 2015) e, con il fisico Vincenzo Barone, *L'infinita curiosità* (Dedalo, 2017). È Socio Emerito del CICAP.

Stefano Bigliardi è Assistant Professor di Filosofia all'Università Al Akhwayn di Ifrane, in Marocco. Si è specializzato sul dibattito contemporaneo tra scienza e religione, con particolare attenzione all'Islam, ma anche alle nuove religioni e ai loro rapporti con le pseudoscienze. Ha lavorato come ricercatore e docente presso diverse università internazionali. È autore di *Islam and the Quest for Modern Science* (SRII, 2014) e *La mezzaluna e la luna dimezzata* (CICAP, 2018).

Enrica Bonaccorti nota per la conduzione di programmi televisivi e radiofonici, come attrice di prosa in teatro o nei classici sceneggiati in televisione, da sempre ha contemporaneamente frequentato la sua più antica passione, la scrittura: per Modugno ha scritto i testi de *La lontananza* e di *Amara terra mia*, e ha firmato la sceneggiatura di *Cagliostro*, un film con Massimo Girotti e Curd Jurgens.

Matteo Borrini è archeologo e antropologo forense, Dottore di Ricerca in Biologia Evoluzionistica ed Ecologia. È Professore Associato di Antropologia Forense e Presidente del corso di laurea alla Liverpool John Moores University. Visiting Professor in Atenei italiani quali Firenze e Roma La Sapienza e Pontificia Università Teologica "San Bonaventura". È autore di libri e pubblicazioni scientifiche.

Renato Bruni è Professore Associato in Botanica/Biologia farmaceutica all'Università di Parma. In laboratorio si occupa dei metaboliti secondari delle piante facendo ricerca sugli integratori alimentari e i loro ingredienti nel gruppo di ricerca LS9. In rete cura da nove anni il blog *Erba Volant*. Ha pubblicato *Erba Volant* (Codice, 2015), *Le piante son brutte bestie* (Codice, 2017) e *Mirabilia. La botanica nascosta nell'arte* (Codice, 2018).

Enrico Bucci si occupa di analisi di dati su larga scala, sia in ambito di ricerca (studia la biologia dei sistemi complessi e la frode scientifica) che professionalmente (come consulente nei settori dell'integrità della ricerca e nel data mining). Ha scritto il libro divulgativo *Cattivi Scienziati* (add editore, 2015), dedicato alla frode scientifica. In questo ambito, il suo lavoro è stato più volte riportato da Nature, dalla RAI e da altre testate e riviste nazionali ed internazionali.

Francesco Busani è mentalista e il primo performer al mondo ad aver approfondito dal punto di vista teorico e pratico il mentalismo *one to one*. Scrive su svariate riviste del settore illusionistico. Insegna *Cold Reading* anche a professionisti di altri settori. Si esibisce regolarmente in teatri, castelli, locali, festival di strada e party. Ha pubblicato *Magia a tu per tu* (2015) in collaborazione con Alfonso Bartolacci e *Taxus. Racconti sotto l'albero della morte* con Luca Speroni (Watson, 2018).

Massimo Bustreo è PhD, docente di Psicologia della comunicazione all'Università IULM di Milano e di Sociopsicologia dei consumi culturali all'Accademia di Belle Arti di Verona. Umanista, psicologo del lavoro e dei consumi, coach, pianista per passione e formatore per professione. Tra i suoi ultimi libri *Tesi di laurea step by step* (Hoepli, 2015) e *La terza faccia della moneta* (FrancoAngeli, 2018).

Lorella Carimali è docente di Matematica e Fisica presso il Liceo Scientifico Vittorio Veneto di Milano. È tra i 10 migliori insegnanti d'Italia decretati come finalisti all'Italian Teacher Prize promosso dal MIUR e unica italiana candidata al Global Teacher Prize 2018 (una sorta di Nobel dell'insegnamento) per la sua metodologia di insegnamento della matematica.

Alessandra Carrer è designer e grafica, si occupa di comunicazione e di immagine. Ha pubblicato *Scienziati pazzi. Quando la ricerca sconfina nella follia* (con L. Garlaschelli, Carocci, 2017).

Alfredo Castelli è autore e sceneggiatore di fumetti, è conosciuto in tutto il mondo per avere ideato, nel 1982, una serie di grande successo: *Martin Mystère, il detective dell'impossibile*, pubblicata da "Sergio Bonelli Editore" con cadenza bimestrale e tradotta in varie parti del mondo. È anche uno storico del fumetto e di letteratura popolare.

Francesco Cavalli Sforza filosofo di formazione, lavora nella comunicazione e nella trasmissione di conoscenze, come autore e come regista. Insieme al padre, il genetista Luigi Cavalli-Sforza, ha pubblicato numerosi testi sull'evoluzione umana e corsi di scienza per le scuole. Ha insegnato Genetica e Antropologia all'Università San Raffaele, Milano. La sua opera più recente è *L'inganno delle religioni* (Codice, 2017).

Marco Ciardi insegna Storia della scienza e della tecnica presso l'Università di Bologna. Si interessa allo studio dei rapporti tra scienza, filosofia e letteratura, tra scienza, pseudoscienza e magia, e all'analisi delle relazioni tra cultura scientifica, educazione e democrazia. Fra i suoi libri *Galileo e Harry Potter* (Carocci, 2014), *Il mistero degli antichi astronauti* (Carocci, 2017), *Frankenstein. Il mito tra scienza e immaginario* (con P.L. Gaspa, Carocci, 2018). È Socio Effettivo del CICAP.

Maurizio Codogno è attivo in rete da quasi trentacinque anni, tra le sue varie attività si occupa di diffusione della conoscenza e di divulgazione matematica. È il portavoce di *Wikimedia Italia*. Tra i suoi libri, *Matematica in pausa caffè* (Codice, 2014) e *Matematica in pausa pranzo* (Codice, 2016).

Michelangelo Coltelli è blogger e fondatore di Butac un tanto al chilo: butac.it. Dalla sua apertura ad oggi Butac è diventato uno dei punti di riferimento del fact checking in Italia, con una particolare attenzione alla divulgazione di corretta informazione medica, per contrastare la costante disinformazione fatta su vecchi e nuovi media. Collabora con il sito *Dottore, ma è vero che...?* della Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici Chirurghi e Odontoiatri (FNOMCeO).

Silvana Condemi è paleoantropologa e direttrice di ricerca al CNRS (Centre National de la Recherche Scientifique) presso l'università di Aix-Marseille, in Francia. Fra i suoi libri *Mio caro Neandertal* (Bollati-Boringhieri, 2016) scritto in collaborazione con François Savatier, giornalista della rivista francese "Pour la science", specializzato in preistoria è stato premiato "Grand Prix du Livre d'Archéologie, 2017" in Francia.

Alessandro Conte è specialista in chirurgia generale e igiene, dirigente medico presso la direzione dell'azienda sanitaria 3 del Friuli Venezia Giulia e coordinatore del Gruppo di lavoro della Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici Chirurghi e Odontoiatri (FNOMCeO) per il sito *Dottore ma è vero che...?*

Paolo Cortesi è scrittore e saggista, si occupa di Nostradamus da più di vent'anni. Sull'astrologo francese ha pubblicato *Stelle e impero: il mito del monarca universale nelle profezie di Nostradamus* (Arktos, 1990), *Nostradamus profeta di corte* (Solfanelli, 1993), *La filosofia di Nostradamus* (Sera Ed, 1994) e *L'officina di Nostradamus* (Carocci, 2018).

Raul Cremona è un personaggio amato dal pubblico sia come comico che come mago. È studioso di prestigiazione e illusionismo. Si cimenta con la comicità inventando personaggi come il Mago Oronzo, Silvano il Mago di Milano e Omen. Ha partecipato a numerose trasmissioni radiofoniche e televisive, come *Mai dire gol* e *Zelig*. Ad oggi è ospite fisso del programma di RAI1 *Fuori che tempo che fa*. Ha recitato in diversi film e pubblica vari libri, tra cui *L'arte della prestidireggiare...* (Rizzoli, 2008) e *Il grande Zirmani* (My Life, 2016).

Samantha Cristoforetti è ingegnere, aviatrice e astronauta italiana. A maggio 2009 è stata selezionata come astronauta dall'Agenzia Spaziale Europea (Esa). La prima missione a cui prende parte è denominata ISS Expedition 42/43 Futura. La partenza è avvenuta il 23 novembre 2014 ed è stata la prima missione di una donna italiana nello spazio. Ha conseguito il record europeo e ha mantenuto a lungo il record femminile di permanenza nello spazio in un singolo volo (199 giorni).

Francesco Paolo de Ceglia insegna Storia della scienza presso l'Università degli studi di Bari Aldo Moro, dove dirige il centro interuniversitario di ricerca "Seminario di Storia della Scienza". Si occupa dei rapporti tra Storia della scienza, corporeità e Teologia. Tra i suoi libri *Il segreto di san Gennaro e La pitonessa, il pirata e l'acuto osservatore. Spiritismo e scienza nell'Italia della belle époque* (con L. Leporiere, Editrice Bibliografica, 2018).

Vanni De Luca ha studiato a lungo il potere della mente sul corpo, grazie al suo interesse per le discipline orientali, arrivando al punto di modificare il proprio battito cardiaco durante le performance e di utilizzare questo stato di trance per esperimenti sensazionali, dall'apnea prolungata al fahirismo. Esoterico, matematico, misterioso, Vanni è l'unico artista capace di creare spettacoli incredibili senza nessun artificio. La sua unica arma è usare alla massima potenza una mente prodigiosa. Ha pubblicato *Una mente prodigiosa* (Vallardi, 2017).

Armando De Vincentiis psicologo clinico si occupa di paranormale religioso ed ha pubblicato saggi sulla fenomenologia e psicologia dei fenomeni religiosi legati alle apparizioni mariane, le possessioni e le stimmate. Già docente al corso di laurea in Scienze dell'Educazione della Università Pontificia Salesiana è direttore scientifico della C1V Edizioni di Roma. È Socio Emerito del CICAP.

Sergio Della Sala è Professore di "Human Cognitive Neuroscience" presso l'Università di Edimburgo, in Gran Bretagna. Ha pubblicato oltre 500 lavori *peer-reviewed*, ed è editor della rivista scientifica di neuroscienze "Cortex". Ha pubblicato diversi libri tradotti anche in italiano, tra cui *Miti della mente* (Monduzzi, 2006) e *Mai fidarsi della mente* (con M. Dewar, Laterza, 2011). È Presidente del CICAP.

Salvo Di Grazia è un medico chirurgo specialista in ostetricia e ginecologia. Autore di varie pubblicazioni scientifiche e relatore in congressi medici. È anche divulgatore scientifico, scrive per *ilfattoquotidiano.it* e ha fondato e gestisce il blog *MedBunker*. Tra le sue ultime pubblicazioni *Salute e bugie* (Chiarelettere, 2014), *Medicine e bugie* (Chiarelettere, 2017). È Socio Emerito del CICAP e collabora con il sito *Dottore, ma è vero che...?* della FNOMCeO.

PIF nome d'arte di Pierfrancesco Diliberto, è conduttore, attore e regista. I suoi film sono *La mafia uccide solo d'estate* del 2014 (da cui è stata tratta una serie RAI) e *In guerra per amore* del 2016. Ha esordito in tv con il programma di Italia1 *Le Iene*. Per Mtv, ha curato il format *Il testimone* e per RAI3 il programma *Caro Marziano*. Conduce su Radio2 il programma *I provinciali* con Michele Astori, divertente osservatorio sulla provincia italiana.

Elena Dogliotti è biologa nutrizionista. Laureata in Biologia all'Università degli studi di Milano e PhD in Scienze Alimentari all'Università degli studi di Milano. Svolge attività di ricerca nell'ambito della prevenzione delle malattie cardiovascolari e si dedica alla divulgazione scientifica delle buone abitudini alimentari.

Carlo Faggi è illusionista con lo pseudonimo di "Mago Fax". Da sempre si occupa di tutto quello che stupisce e meraviglia, applicandosi anche alle più complesse tematiche scientifiche con l'approccio del bambino curioso che vuole sapere a tutti i costi "come funziona". In qualità di esperto di percezione e illusioni visive, è stato insignito del prestigioso "Premio Leonardo per la Ricerca e la Divulgazione Scientifica".

Marco Ferrari è biologo e giornalista. È redattore presso riviste di natura e scienza ("Oasis", "Terra", "Focus", "Geo"). È stato ricercatore di Psicofarmacologia, per poi passare al giornalismo e alla divulgazione scientifica. Ha scritto per quotidiani, settimanali e mensili, curato enciclopedie scientifiche e documentari, tradotto una decina di libri scientifici e ne ha scritti altrettanti. Attualmente è caposervizio Scienza presso "Focus".

Maurizio Ferraris è Professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Torino. Nelle sue ricerche filosofiche ha contribuito alla rielaborazione delle posizioni ermeneutiche, in vista di una nuova definizione delle questioni estetiche e fenomenologiche, con particolare riferimento alla

teoria dell'immaginazione e alla psicologia della percezione. Recentemente ha sviluppato una nuova posizione filosofica che può essere definita "ontologia critica". Tra i suoi libri *L'imbecillità è una cosa seria* (Il Mulino, 2016), *Postverità e altri enigmi* (il Mulino, 2017), *Il denaro e i suoi inganni* (Einaudi, 2018).

Andrea Ferrero è ingegnere meccanico presso la Thales Alenia Space di Torino, dove ha lavorato al progetto di satelliti scientifici e moduli abitati della Stazione Spaziale Internazionale. Nel CICAP è attualmente Coordinatore nazionale e si è interessato di vari temi, tra i quali le leggende sulla caccia alle streghe e quelle sul satanismo contemporaneo. Ha pubblicato *Sulla scena del mistero* (con B. Mautino, S. Bagnasco, Sironi, 2010) e *I ferri del mistero* (con S. Bagnasco, CICAP, 2014).

Margherita Fronte è giornalista specializzata in medicina e salute. Lavora a *Focus* e coordina il trimestrale monografico *Focus Extra*. È autrice di una decina di saggi scientifici tra cui: *Campi elettromagnetici, innocui o pericolosi?* (1997), *Figli del genoma* (2003), *Polveri & veleni* (2010), *Cambiamo aria!* (2017) e *Culle di vetro - storia della fecondazione artificiale* (2017). Nel 2004 ha vinto il premio letterario "Merck-Serono" e nel 2015 il premio "Omar" per il giornalismo medico di qualità.

Silvano Fuso è chimico, si occupa di didattica e divulgazione scientifica. Collabora con diverse riviste e siti Internet e ha pubblicato numerosi volumi *Chimica quotidiana. Ventiquattro ore nella vita di un uomo qualunque* (Carocci, 2014), *Naturale = buono?* (Carocci, 2016), *La falsa scienza* (Carocci, 2017). Il 27 gennaio 2013 è stato intitolato a suo nome l'asteroide 2006 TF7, in orbita tra Marte e Giove. È socio effettivo del CICAP. È Responsabile Scuola e Socio Effettivo del CICAP.

Francesco Galassi è medico e ricercatore. La rivista americana "Forbes" lo ha incluso nel 2017 nella lista dei 30 scienziati under 30 più influenti in Europa. Assistente presso l'Università di Zurigo (Svizzera) e Senior Research Associate presso l'Università di Flinders (Australia), con precedenti esperienze di ricerca presso l'Università di Oxford e l'Imperial College di Londra.

Eleonora Galmozzi è medico chirurgo, coordinatrice nazionale del Gruppo CICAP-MED, che collabora con il sito *Dottore, ma è vero che...?* della Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici Chirurghi e Odontoiatri (FNOMCeO).

Silvio Garattini è farmacologo, fondatore e Direttore dell'IRCCS Istituto di Ricerche Farmacologiche "Mario Negri", Milano. È stato membro e consulente di vari organismi, fra cui il Comitato di Biologia e Medicina del CNR, l'Agenzia italiana del farmaco, il Committee for Proprietary Medicinal Products (CPMP) della European Medicines Agency (EMA). È Socio Onorario del CICAP.

Luigi Garlaschelli è un chimico ed è stato ricercatore presso il Dipartimento di Chimica organica dell'Università di Pavia. È autore di diverse decine di lavori scientifici e brevetti. Da diversi anni si interessa di anomalie, pseudoscienze e fenomeni paranormali e misteriosi. È socio dal 1991 del CICAP. Tra i suoi libri *Indagatori del mistero* (con M. Polidoro, CICAP, 2009), *In cerca di miracoli* (CICAP, 2009) e *Scienziati pazzi* (con A. Carrer, Carocci, 2017). È Socio Emerito del CICAP.

Pier Luigi Gaspa è biologo prestato al fumetto e non restituito, traduttore e saggista. Ha curato diverse mostre espositive e collabora con le maggiori manifestazioni del settore, da *Lucca Comics & Games* a *Comicon*. Si interessa dell'uso educativo e didattico del fumetto, in particolare nella divulgazione della scienza. Fra i suoi libri *Verso Selene, il romanzo dell'Uomo sulla Luna* (Settegiorni, 2009), *Frankenstein. Il mito tra scienza e immaginario* (con M. Ciardi, Corocci, 2018).

Giuliana Galati è laureata in Fisica Nucleare, Subnucleare e Astroparticellare presso l'Università di Bari Aldo Moro, ha conseguito il dottorato in Fisica presso l'Università di Napoli Federico II. Si occupa di fisica delle particelle elementari. Dal 2012 è blogger e speaker per *Scientificast.it* di cui è socio fondatore.

Francesco Grassi è ingegnere elettronico, studioso e investigatore di fenomeni misteriosi. Dopo aver affrontato l'analisi del fenomeno UFO, da diversi anni si dedica allo studio del fenomeno dei cerchi nel grano. Suo il libro *Cerchi nel grano. Tracce di intelligenza* (STES, 2012). È Socio Effettivo del CICAP.

Pietro Greco è giornalista scientifico e scrittore. È caporedattore de *IBoLive*, il magazine dell'Università di Padova. È editorialista scientifico di varie testate, tra quotidiani e riviste. È socio fondatore della "Città della Scienza di Napoli". È membro corrispondente dell'Accademia delle Arti del Disegno di Firenze. Si occupa in particolare di comunicazione della scienza e di storia della scienza.

Elena Iorio è project associate all'European University Institute di Firenze. Ha studiato a Venezia, Berlino, Firenze e Parigi e ha conseguito il dottorato in Storia presso l'EUI nel 2014. I suoi interessi di ricerca, nel campo della Storia sociale e culturale del mondo contemporaneo, si concentrano sulle forme di resistenza alle istituzioni. È impegnata nella divulgazione storica e nella Public History e collabora con diverse case editrici nella redazione di manuali scolastici per le scuole superiori. È Socio Effettivo del CICAP.

Francesco Lancia è autore, attore, conduttore e speaker radiofonico. È laureato in Informatica. Da 7 anni in onda ogni mattina con il Trio Medusa su Radio DeeJay, è specializzato nella scrittura comica e ha collaborato alla scrittura di programmi per Rai, Mediaset, La7 e Sky tra cui "Quelli che il calcio", "La gaia scienza", "Carta bianca", "Nemico pubblico". Dal 2017 è autore e co-conduttore di "Zero e lode" game show condotto da Alessandro Greco su Rai Uno. Con la sua compagnia teatrale di improvvisazione è attore e ideatore di "B.L.U.E. - il musical completamente improvvisato".

Paolo Legrenzi ha studiato Psicologia a Londra, formandosi sotto la guida di Peter Wason e Philip Johnson-Laird. Si è dedicato alla ricerca e all'insegnamento in numerose università italiane e straniere, tra cui la Princeton University e lo University College di Londra. Attualmente è Professore di Psicologia cognitiva presso l'Università Ca' Foscari di Venezia. Ha pubblicato 6 *esercizi facili per allenare la mente* (Raffaello Cortina Editore, 2015), *L'economia nella mente* (Raffaello Cortina Editore, Editore 2016) e *Regole e caso* (ilMulino, 2017). È Socio Onorario CICAP.

Anna Rita Longo è insegnante di Lettere nei licei, è da lungo tempo impegnata nella comunicazione della scienza, attraverso la collaborazione a riviste, pubblicazioni, podcast. È Socio Emerito del CICAP, presidente del CICAP Puglia e membro del board di *SWIM - Science Writers in Italy*, associazione professionale di comunicatori della scienza.

Marco Malvaldi è chimico e ricercatore. Ha pubblicato decine di lavori di Chimica Fisica, con sporadiche deviazioni su argomenti come la Termodinamica statistica del gioco del calcio. Nel frattempo, ha iniziato a scrivere gialli pubblicando con l'editore Sellerio *La briscola in cinque* (Sellerio, 2007), *Il telefono senza fili* (Sellerio, 2014), *Negli occhi di chi guarda* (Sellerio, 2017), *L'architetto dell'invisibile ovvero come pensa un chimico* (Raffaello Cortina Editore, 2017). È Socio Onorario CICAP.

Giorgio Manzi insegna alla Sapienza Università di Roma, dove è anche Direttore del Museo di Antropologia G. Sergi. Si occupa di evoluzione umana, di morfologia funzionale e di biologia delle popolazioni umane antiche. Noto anche come divulgatore scientifico, collabora con quotidiani, periodici, trasmissioni radio e TV; fra gli ultimi libri pubblicati: *Ultime notizie sull'evoluzione umana* (Il Mulino, 2017) e *Qualcosa di molto speciale: come e quando siamo diventati umani* (con F. Di Vincenzo; Espera, 2018). È Socio Onorario CICAP.

Matteo Marconi fa parte del Centro di Riferimento per la Medicina di Genere e del Comitato di Coordinamento ISSalute.it dell'Istituto Superiore di Sanità. È docente di farmacologia.

Piero Martin è professore di Fisica sperimentale al Dipartimento di Fisica e Astronomia "G. Galilei" dell'Università di Padova e "Fellow" dell'American Physical Society. Studia la fusione termonucleare controllata come potenziale sorgente di energia. Dal 2014 è responsabile di "Medium Size Tokamak Campaigns", task force del Consorzio Europeo per la ricerca sulla fusione "Eurofusion". Oltre che alla ricerca e alla didattica, si dedica alla divulgazione scientifica. Insieme ad Alessandra Viola ha scritto *L'era dell'atomo* (Il Mulino, 2014) e *Trash* (Codice, 2017).

Beatrice Mautino è laureata in Biotecnologie Industriali e ha un master in Comunicazione della scienza. È titolare del blog *I divagatori scientifici*. Comunicatrice della scienza, ha fondato e diretto la rivista elettronica "Query Online". È autrice di *Sulla scena del mistero* (con A. Ferrero e S. Bagnasco, Sironi, 2010), dell'ebook *Stamina. Una storia sbagliata* (CICAP, 2014), di *Contro natura. Dagli OGM al «bio», falsi allarmi e verità nascoste del cibo che portiamo in tavola* (con D. Bressanini, Rizzoli, 2015) e del bestseller *Il trucco c'è e si vede* (Chiarelettere, 2018). È Socio Effettivo del CICAP.

Fabio Meliciani è laureato in Logica e Filosofia della scienza, si è specializzato in comunicazione della scienza presso la SISSA di Trieste. Collaboratore della Radiotelevisione svizzera (RSI), racconta la scienza in radio e tv con *il Giardino di Albert*. Si occupa di comunicazione della scienza presso "L'ideatorio (Science et Cité)" dell'Università della Svizzera Italiana. Scrive per l'insero *Rfood* de "La Repubblica". Ha pubblicato *Cosa bolle in pentola, la scienza in cucina* (Codice, 2017).

Lorenzo Montali è Professore Associato di Psicologia sociale al Dipartimento di Psicologia Università degli Studi di Milano-Bicocca, è Vice-presidente del CICAP e Direttore della sua rivista "Query. La scienza indaga i misteri". Ha pubblicato *Leggende tecnologiche* (Avverbi, 2003).

Moreno Morello è un personaggio televisivo italiano, inviato di "Striscia la notizia". Si occupa di truffe, in particolare di falsificatori di denaro e di sedicenti guaritori. In breve tempo è diventato uno degli inviati più noti e più frequenti di Striscia la notizia. Suoi tratti caratteristici sono il suo abito bianco, l'esprimersi con un linguaggio molto ricercato e il ritrovarsi spesso ad inseguire correndo i malfattori che tentano di sfuggirgli: da qui il "Raggiro World Championship" o "Giro dei Raggiro".

Marco Morocutti, progettista elettronico, da sempre curioso di scienza e appassionato di divulgazione scientifica, aderisce fin dalla sua fondazione al CICAP, del quale è Socio Effettivo dal 1995. Si occupa inoltre di registrazione audio e di produzioni musicali, collaborando con compositori e musicisti nella realizzazione di diversi lavori, dei quali alcuni sono pubblicati su CD.

Marco Nava è fisico. Ricercatore dell'ETH, l'Università Scientifica e Tecnologica di Zurigo, nonché dell'Università Scientifica dell'Illinois. È coordinatore del gruppo CICAP "Chiedi le Prove".

Daniela Ovidia è giornalista scientifica. È condirettore del Neuroscience and Society Lab dell'Università di Pavia dove insegna anche neuroetica ed etica della ricerca scientifica. È membro

dell'International Neuroethics Society e del comitato direttivo della European Association for Neuroscience and Law. È tra i fondatori del Center for Ethics in Science and Journalism di Milano. È Direttore scientifico di Agenzia Zoe e consulente per la comunicazione scientifica di AIRC e della European School of Oncology, scrive per "Le Scienze", "Mente e Cervello" e "Focus". Ha pubblicato *È la medicina Bellezza!* (con S. Bencivelli, Carocci, 2016).

Veronica Padovani insegna Litologia e Geologia per l'Architettura all'Università di Parma. Si occupa di educazione scientifica nei musei, con particolare riferimento alla Paleontologia e al contributo delle Geoscienze alla conservazione del patrimonio culturale. Ha tradotto *Evoluzione e Creazionismo. Una breve guida per orientarsi* di Warren D. Allmon per i Quaderni del CICAP (CICAP, 2017).

Fabio Pagan è laureato in Scienze Biologiche ed è giornalista. È stato redattore del quotidiano "Il Piccolo" di Trieste. Collabora con RAI. Attualmente è uno dei conduttori della trasmissione *Radio3 Scienza*. Per dieci anni è stato addetto stampa del Centro internazionale di fisica teorica (ICTP) e nel 1993 è stato tra i fondatori del Master in comunicazione della scienza della SISSA, di cui è stato docente e Vicedirettore fino al 2009. Collabora a varie riviste e organizza eventi pubblici di scienza e cultura.

Nicola Parolini è Professore Associato di Analisi Numerica presso il Politecnico di Milano e per il progetto *BetOnMath* ha sviluppato i simulatori (applicazioni Android) e la piattaforma online da cui è possibile accedere a tutto il materiale didattico.

Gabriele Peddes disegnatore e illustratore ha disegnato per *Comics&Science* la storia *Il segreto di Babbage* (testi di Alfredo Castelli).

Giuseppe Pellegrini è Dottore di ricerca in Sociologia. Insegna Innovazione Tecnologia e Società presso l'Università di Trento ed è Presidente di "Observe Science in Society". Tra le sue pubblicazioni recenti *Narrazioni di Mondi possibili, giovani e immaginario scientifico* (Il Mulino, 2018). Ha curato l'edizione 2018 dell'*Annuario Scienza Tecnologia e Società* (Il Mulino, 2018).

Luca Perri è un astrofisico dell'Osservatorio di Milano Brera e del Planetario di Milano. Da oltre 10 anni si occupa di divulgazione su radio, televisioni, carta stampata, festival e social networks. È campione italiano e finalista internazionale di "FameLab" 2015, il talent show sulla divulgazione scientifica. Ha pubblicato il libro *La pazzia scienza - Risultati serissimi di ricerche stravaganti* (Sironi, 2017) sulla scienza dei Premi IgNobel.

Telmo Pievani è filosofo della scienza ed evoluzionista, saggista e comunicatore, ricopre la prima cattedra italiana di Filosofia delle Scienze biologiche presso il Dipartimento di Biologia dell'Università di Padova. Collabora con il "Corriere della Sera", "Le Scienze", "Micromega" e "L'Indice dei Libri". Insieme a Federico Taddia ha scritto *Il maschio è inutile* (Rizzoli, 2014). Il suo ultimo libro è *Homo Sapiens e altre catastrofi. Per una archeologia della globalizzazione* (Maltemi, 2018).

Massimo Pigliucci è biologo e Professore di Filosofia alla City University di New York. Le sue aree di ricerca riguardano la struttura della teoria dell'evoluzione, la natura della scienza, e la natura della pseudoscienza. Finora ha pubblicato 158 lavori tecnici e 11 libri, tra cui *Come essere stoici: riscoprire la spiritualità degli antichi per vivere una vita moderna* (Garzanti, 2017). Collabora con la rivista "Skeptical Inquirer" e scrive regolarmente per il blog *Footnotes to Plato*. È Socio Onorario CICAP.

Andrea Plazzi è laureato in Matematica e si è occupato di computer graphics. Si occupa di fumetti dal 1977. Ha organizzato mostre, collaborato a riviste nazionali e di settore, coordinato progetti editoriali e tradotto fumetti dall'inglese e dal francese, in particolare comic book americani e romanzi a fumetti. Dal 1996 al 2001, con l'etichetta *PuntoZero* pubblica titoli di saggistica cinematografica e volumi a fumetti, tra cui i romanzi di Will Eisner, di cui dal 2008 cura le edizioni per Fandango. Dal 1997 cura la testata *Rat-Man* e le altre pubblicazioni di Leo Ortolani per Marvel Italia/Panini Comics.

Massimo Polidoro è scrittore, giornalista e Segretario nazionale del CICAP. È stato docente di Psicologia dell'insolito all'Università di Milano-Bicocca e insegna Comunicazione della scienza ai dottorandi dell'Università di Padova. Autore di libri di successo è anche conduttore e consulente scientifico di importanti trasmissioni tv. È ospite fisso a *SuperQuark* con Piero Angela per parlare di psicologia delle bufale e conduce "Strane Storie", appuntamento settimanale sul suo canale YouTube. Tra i suoi ultimi libri *Segreti e tesori del Vaticano* (Piemme, 2017), *Il segreto di Colombo* (Piemme, 2018), *Houdini: il mago dell'impossibile* (Codice, 2018).

Gaspere Polizzi è docente di Filosofia e Storia comandato presso il Miur. È Presidente d'onore della Società Filosofica Italiana di Firenze, membro del Consiglio Direttivo Nazionale e della Commissione Didattica Nazionale della SFI, membro del Comitato Scientifico del Centro Nazionale di Studi Leopardiani, Accademico ordinario dell'Accademia delle Arti del Disegno. È giornalista ed è editorialista del "Corriere Fiorentino". Tra le sue recenti pubblicazioni *Io sono quella che tu fuggi. Leopardi e la natura*, Edizioni di Storia e Letteratura, 2015), *La filosofia di Gaston Bachelard. Tempi, spazi, elementi* (ETS, 2015).

Sara Porro ha scritto di cibo, viaggi e costume per Amica, Dissapore, SportWeek, New York Magazine, La Repubblica. Per Utet ha scritto con Joe Bastianich "Giuseppino. Da New York all'Italia: storia del mio ritorno a casa (2014)", con cui ha vinto il Premio Bancarella della Cucina nel 2015. Ha inoltre pubblicato *Manuale di sopravvivenza amazzonica per signorine di città* (EDT, 2016) e *Prenotazione obbligatoria* (UTET, 2016).

Gianfranco Preverino è uno dei più stimati prestigiatori italiani. Specializzato nella magia con le carte, è considerato il massimo esperto nazionale riguardo i metodi dei bari nel gioco d'azzardo. È stato consulente per la RAI TV sulle truffe nel gioco d'azzardo. Ha scritto vari libri, tra i quali *Il re dei bari. Fai vedere quanto può fare un baro al tavolo verde!* (Florence Art Edizioni, 2010), *L'arsenale. Tragitto magico in otto fermate. 35 giochi pronti in un solo mazzo di carte!* (Florence Art Edizioni, 2017).

Walter Quattrociochi coordina il "Laboratory of Data Science and Complexity" all'Università di Venezia Ca' Foscari. Le sue ricerche si focalizzano sulla diffusione delle informazioni (con particolare riferimento alla misinformazione), sull'emergenza delle narrative online e sul loro rapporto con l'evoluzione delle opinioni. Ha pubblicato più di 50 articoli peer-reviewed sulle principali riviste scientifiche e il libro *Liberi di crederci. Informazione, internet e post-verità* (Codice, 2018).

Mario Raso è nel mondo della magia da più di 30 anni. Esperto di ombre cinesi ha prodotto diversi effetti e strumenti tecnici per illusionisti. Le sue creazioni (come le uova in lattice e i tappetini innovativi per il *close up*) lo hanno fatto conoscere in Italia ed all'estero.

Rodolfo Rolando è specialista in marketing e comunicazione nei settori dell'electronic entertainment e dell'information technology, socio attivo CICAP e autore di numerosi articoli su "QueryOnline", organo ufficiale del CICAP.

Pino Rolle è un prestigiatore con esperienza pluridecennale, Vice-presidente del Circolo Amici Della Magia di Torino. È stato rettore e docente di arte magica alla "Silvan Magic Academy", la scuola italiana di magia voluta dallo stesso Silvan per lo studio e il perfezionamento dell'arte dell'illusionismo.

Lorenzo Rossi è divulgatore, appassionato di storia della zoologia e del rapporto tra scienza e pseudoscienza, argomenti per il quale è autore di mostre, conferenze, libri e pubblicazioni scientifiche. È curatore del sito www.criptozoo.com e ha pubblicato *Criptozoologia. Animali misteriosi tra scienza e leggenda* (2012).

Alex Rusconi è prestigiatore, scrittore e conduttore di eventi. È il Presidente dell'Associazione dei prestigiatori bresciani "*La Corte dell'Illusione*" e docente di prestigiazione e mentalismo presso il "*Centro linguistico culturale San Clemente*" di Brescia. Si interessa da sempre di storia e teoria della prestigiazione ed è vicino al CICAP da oltre vent'anni. Tra i suoi libri *Trattato di Magia Chimica* (con L. Garlaschelli, 2016) e *Bartolomeo Bosco, vita e meraviglie del mago che conquistò l'Europa* (Florence Art Edizioni, 2017).

Antonio Scalari è biologo di formazione, ha conseguito il master in Giornalismo e Comunicazione della scienza all'*Università di Ferrara*. Come giornalista si è occupato di vaccini, terremoti, riscaldamento globale e cambiamenti climatici, biologia evuzionistica, epidemie, consumo di suolo, biotecnologie, pseudoscienze e *fact checking*. Nel 2017 ha fondato "IconemiMantova", un'Associazione che svolge attività di divulgazione e formazione in diversi ambiti scientifici, tecnici e culturali, tutti riconducibili al tema della tutela del paesaggio.

Ulrike Schmidleithner, è una mamma che ama la scienza. Da molti anni si dedica a contrastare la disinformazione nel campo dei vaccini, dialogando attraverso Internet con gli altri genitori. Dal maggio 2013 è membro del comitato scientifico del portale della Società Italiana per l'Igiene "VaccinarSI", come responsabile del proprio blog, e dal febbraio 2018 cura "La rubrica della mamma" nel sito *Dottore, ma è vero che...?* della FNOMcEO.

Federico Taddia è giornalista, scrittore e autore televisivo. Collabora ai testi di Fiorello e Maurizio Crozza, scrive per "Topolino" e "La Stampa". Ha vinto il "Premio Alberto Manzi" per la comunicazione educativa e, con *Teste Toste*, il "Premio Andersen" per la miglior collana di divulgazione scientifica per ragazzi. È un appassionato di Europa e di storie piccole, originali e virtuose che racconta in radio, in tv e sulla carta.

Roberto Vanzetto è fisico e Dottore di ricerca in Scienze e Tecnologie spaziali, è stato insegnante di Matematica e Scienze. Publisher in De Agostini Scuola, è esperto di editoria scolastica e di divulgazione scientifica. Da oltre vent'anni collabora con il CICAP per promuovere uno spirito critico e razionale contro la superstizione e la pseudoscienza.

Roberta Villa dopo la laurea in Medicina e chirurgia, si è sempre occupata di divulgazione scientifica e comunicazione della salute. Ha collaborato per oltre vent'anni con il "Corriere della Sera", per cui ha scritto il libro *Vaccini, il diritto di non avere paura*, ora in uscita in una nuova edizione per il Pensiero Scientifico editore. Collabora con diverse testate cartacee e online e, tra gli altri, con il sito *Dottore, ma è vero che...?* della Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici Chirurghi e Odontoiatri (FNOMCeO).

Alessandra Viola è giornalista scientifica, collabora con numerosi quotidiani, settimanali e con RAI. Nel 2013 ha collaborato con la trasmissione televisiva *Metropoli* (Rai3) e dal 2010 al 2012 con la trasmissione televisiva *Cosmo* (Rai3) in qualità di inviata. Nel 2011 ha condotto il Festival

Padova
14-15-16 settembre 2018

info@cicap.org
www.cicapfest.it



#CICAPFEST18



della Scienza Live di Genova. Documentarista e sceneggiatrice di programmi televisivi per la RAI, è Dottore di ricerca in Scienze della Comunicazione (La Sapienza di Roma).

Antonella Viola è Professore Ordinario di Patologia Generale presso l'Università di Padova e Direttore Scientifico dell'Istituto di Ricerca Pediatrica (IRP-Città della Speranza). Ha coordinato diversi progetti di ricerca nazionali, europei e americani finalizzati allo studio del sistema immunitario. È membro della "European Molecular Biology Organization" (EMBO) e revisore per la Commissione Europea dei progetti europei di eccellenza scientifica (ERC). È Socio Onorario CICAP.

Caroline Watt è un membro fondatore della Koestler Parapsychology Unit presso l'Università di Edimburgo, in Scozia, dove è anche responsabile di una delle due cattedre universitarie di parapsicologia al mondo. È ex presidente dell'Associazione parapsicologica e da oltre 30 anni ricerca esperienze paranormali. Questo lavoro è descritto nel suo libro: *Parasychology: A Beginner's Guide* (Paperback, 2016).

Richard Wiseman è psicologo, ha lavorato alla University of Hertfordshire. Nel 2002 è stata istituita apposta per lui la prima cattedra britannica in Public Understanding of Psychology. Prestigiatore professionista, è entrato a far parte giovanissimo del famoso *Magic Circle*. Autore di numerose pubblicazioni accademiche, ha pubblicato in Italia *Quirkology* (Ponte alle Grazie, 2009), *La scienza del cambiamento rapido applicata agli altri* (Ponte alle Grazie, 2011), *Paranormale* (Ponte alle Grazie, 2012), *Cambio vita in sei comode lezioni* (Ponte alle Grazie, 2013), *Il potere del sonno* (Vallardi, 2017). I suoi libri sono tradotti in oltre trenta lingue e il suo canale su Youtube ha ricevuto milioni di visitatori.